



Področje: ZGODOVINA, umetnostna zgodovina

Starostno obdobje: 2. triada (4., 5., 6. razred)

NASLOV: ROMANIKA

Ali ste vedeli, da je mariborska stolnica začela nastajati že v 12. stoletju? Bila je preprosta romanska stavba, ki so jo kasneje povečali.

Romanika je prvi izmed štirih splošnih evropskih umetnostnih slogov (ROMANIKA, GOTIKA, RENESANSA, BAROK) in je bila močno razširjena po vsej Evropi. V Franciji zajema obdobje 11. in prve polovice 12. stoletja, v Nemčiji in srednji Evropi pa od približno leta 1050 do 1250. Značilne so cerkve v obliki latinskega križa (bazilike), z odprtim ali obokanim stropom, kupolami, polkrožnimi loki in okni. Kiparstvo in slikarstvo sta v obdobju romanike v prvi vrsti podrejena arhitekturi in jo dopolnjujeta. V muzejski zbirki hranimo nekaj romanskih arhitekturnih elementov iz mariborske stolnice.



Del ločnega zidca s fasade ž. c. sv. Janeza Krstnika (mariborske stolnice), druga četrtina 12. stoletja, Pokrajinski muzej Maribor.